詩は難しい、ましてや英語で書かれた詩など…と思われるかもしれませんが、鑑賞の鍵となる点を理解して読めば、豊かな英文学の世界が目の前に広がってきます。

本講座では、「ソネット」(十四行詩)などの短詩を対訳で読みながら、ひとつひとつの言葉を味わいつつ様々な時代の英詩に触れていきます。 英文学の柱である詩を通じて、英国文化に触れてみましょう。

平成 23 年度秋田大学公開講座

# 悪語の静を読んでみませんか? 一類訳で娘か残静の世界と英国文化一

第1回 6月22日(水) 英詩鑑賞のための基礎知識

第2回 6月29日(水) 英国ルネサンス期の 恋愛詩を読む

第3回 7月6日(水) 十七世紀の宗教詩を読む

第4回 7月13日(水)十八世紀の諷刺詩を読む

**第5回 7月20日(水)** ロマン主義時代の 自然詩を読む

# 講師

秋田大学教育文化学部 欧米文化講座

大西洋一 准教授



Nicholas Hilliard 『薔薇の中の青年』(1588)

# 会場

カレッジプラザ (秋田市中通2丁目 1-51 明徳館ビル2 F)

# 日時

平成23年6月22日(水) ~7月20日(水) 18:30~20:00 毎週水曜日 5回シリーズ

#### 対象

どなたでも (定員:30名) ※定員に達し次第締め切りといたします。

**受講料** 2,500 円 ※講座初回に受付にてお支払いください。

# お申込み方法

電話・FAX・Eメールでお申込みください。 (秋田大学地域創生課窓口でも 受け付けております)

主催:秋田大学 共催:大学コンソーシアムあきた

#### 平成23年度秋田大学公開講座

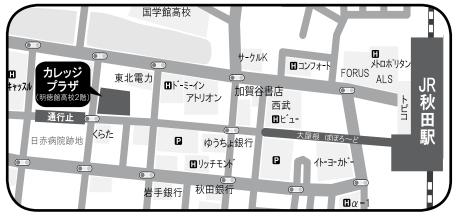
# 英語の詩を読んでみませんか?

一対訳で味わう英詩の世界と英国文化 一

#### 〔講座日程〕

	期日	時間	講義題	講義概要
第1回	6月22日(水)	18:30~20:10 (18:30~18:40 開講式)	英詩鑑賞のための 基礎知識	英語で書かれた詩を味わうために必要な、英詩の韻律に関する基本的な知識を学びます。また、詩が英国文化の中でどのような位置を占めてきたかについて、現代英国の状況にも触れながら紹介します。
第2回	6月29日(水)	18:30~20:00	英国ルネサンス期の 恋愛詩を読む	大陸で恋愛詩の一形式として生まれた「ソネット」は、ルネサンス期の英国でも花開きました。当時の英国の様子を映画で楽しみながら、ウィリアム・シェイクスピア(William Shakespeare, 1564-1616)の『ソネット集』から選んだ恋愛詩を中心に読みます。
第3回	7月6日(水)	18:30~20:00	十七世紀の 宗教詩を読む	十七世紀の英国では、形而上的な奇想を駆使した宗教 詩が数多く生まれました。その中から、ジョージ・ハー バート(George Herbert, 1593-1633)やジョン・ダン (John Donne, 1572-1631)などの聖職者が書いた「聖 なるソネット」を読みます。
第4回	7月13日(水)	18:30~20:00	十八世紀の 諷刺詩を読む	市民階級が勃興した十八世紀は、同時に大都市が成立した時代でもあります。『ガリバー旅行記』で有名なジョナサン・スウィフト(Jonathan Swift, 1667-1745)が、大都市ロンドンやこの街に住む人々の姿を活写した諷刺詩を読みます。
第5回	7月20日(水)	18:30~20:10 (20:00~20:10 閉講式)	ロマン主義時代の 自然詩を読む	北イングランドの湖水地方で生まれ育ったウィリアム・ワーズワース(William Wordsworth, 1770-1850)は、美しい自然を描いた詩でつとに有名です。湖水地方の風景を映像で見ながら、彼の自然詩を都市の情景との対比の中で読み解きます。

#### 〔会場案内図〕



※お車でお越しの方は、明徳館 ビル内立体駐車場をご利用くだ さい。公開講座開催期間中は無 料で利用することができます。 ただし、高さ1.5メートルを 超える車は利用できませんので 御了承ください。その場合は、 恐れ入りますが周辺有料駐車場 をご利用くださるようお願いい たします。