

The Akita University Post

Saturday, October 4, 2008 第4号



発行 AUP 秋田大学報道局
主筆 市井了
編集デスク 齋藤基



今年度の秋大祭ポスター。秋大の深みを表す葡萄茶色の図案は、学生に主体性を静かに訴えかけている。(=教育文化学部2号館1Fにて)

秋田大学祭、秋大生に寄せる

四十回目の秋
十月十八日から十九日、本学主幹キャンパスに於いて第四十二回秋田大学祭が行われる。際して

『夢』とは一体、何か
「小さい頃、何になりたかったの？」と友人に聞かれたことがある。私はデザイナーになりたかった。絵は上手に書けなかったが、絵を描くことは好きだった。

た。自由帳にはいつも色々な洋服を着た女の子のイラストを描いていた。自分でテーマを決めて洋服のデザインを考えるのが好きだった。それで持っていた夢が「洋服のデザイナーになること」だった。それはいつしか

スタートラインに立つその時は

多々の感動を共有する時間
今年の秋大祭のテーマは「EIN FRISCHER ANFANG! A N F U N G」である。日本語にすると「新しい始まり」という意味だ。スタートするかどうかもあるが、スタートラインは自分で決める。それが「出発の時だ。」(麻生 有妃)

KULIO

変わらぬ、そして「デザイナー」は消えていた。しかし冒頭の質問には思いがけない問いが続いた。「なぜその夢をやめてしまったの？」と。理由を思い出すのは難しいことではなかった。絵を描くことは好きだけど、裁縫は苦手。だから洋服を作れない。絵を描くのだったら、私よりうまい人はいくらでもいる。そんなことを思った。しかし彼のその質問を受けて、私が自身自身に問うてしまった。なぜ私は服を作ってみなかつたのだらう、なぜ下手でもいいから服をデザイナーし続けたのだらうか。もちろん、今でも夢が変わることが悪いことだと思っではない。しかし問われて心に引かれたのはこんな夢であれ、「その夢を追うことを止めた瞬間」である。私に限らず人は自分の進路を決めるとき、最良の道を選ぶのだと思う。それで変更した道の方がいい方向に進む時も多い。だが選択の中で埋もれてしまうもの、押し殺してしまふものがあることは事実である。そこに胸を躍らせるような何かがあるのなら、それは決してなごりにはしてはならない。それを簡単に手放してしまつて良いのだろうか。私はその問いを機に大切なことによくやく気付くことができた。

學貴日新

▼秋だ。夜、月を見ていると何やら心が穏やかになる。空気が澄んでいるのだ。太平洋から吹く山風に雪虫が乗り、街に冬を運んでくる。窓を開けているとふわりと入り込んでくるのは秋田だからか▼秋田人はどこか冷たい。しかし、冷たい人間こそ、心が温かいもので人間味がある。秋田人は心が温かいのだ。どこか不躰な人もたまにやいるが、高貴で美意識高きその国柄に本當の美しさを感じる▼喜び、楽しみ、怒り、悲しみ、中国の五行思想の一つである五情は、紀元前三〇五年頃に編み出された人間の意味だ。繊細なヒトの感受性を適当に表したこの言葉に、秋田人を思い偲はせる▼糸を紡ぐように季節は連なり、四季の移変わりをただ受け入れ、稲穂を刈り、脱穀し、米をつくる。元来、農耕民族である日本人の原形が秋田には残り、秋田人の型を成しているのではないか▼入学者の約六割が県外出身者を占める秋大。もはや学内は他国と言っても過言ではない程、その地理的民族的文化はなない▼ならば四年間、強いては六年間、またそれ以上に秋大に通う学生は在学中に秋田人と成り得るのだろうか。いや、そうではない▼秋大生は、秋田に居る間、否応無しに秋田の文化を見る。それはただ眼で見るとはではなく、空気を感しているのだ。その空気が勝手に私たちに我々を新秋田人にしていく▼新しい文化、新しい歴史。それは人間と云うよりも、その土地と空気がつくり出す秀麗な音階である▼新秋田人はどこへ行くのだろう。混沌とした社会で大いに迷おうではないか▼旅人よ、決して振り返るな!

青い秋空に、情熱の旗を！

第42回秋大祭開催 10月18日から

十月十八日(土)・十九日(日)に開催される第四十二回秋大祭。今年度の大学祭実行委員長は本紙編集デスク齋藤基(工学資源学部三年次)が務める。七月より本紙を通して大学生の主体性を問うてきた彼が描く学祭は、昨年までのそれとは全く異なる世界になりそうだ。(加藤千晶)

大学祭再考

毎年十月に手形キャンペーンで開催される秋大祭。昨年度までは学生が出展する模擬店や文化部またはサークルによる催し物が主な企画となっていた。学生が自分の所属する団体・又は仲の良い友人と工夫を凝らした模擬店を出展し盛り上がりを見せていた。しかし逆にいえばそれは模擬店を出展する以外の学生やステージで演技をしない学生にとつては、他のイベントと変わらないものだったのではなか。このことに疑問を感じ

夢、参加者

大学祭実行委員会は、今年



本昨年の秋大祭の一コマ。魅惑のたこ焼きは学生を虜にするだろう。(秋田大学生協学生委員会)

度も模擬店の出店者等の参加を募集している。しかし昨年に行うのではなく新たな試みを行うことはもちろんだ。その一つは期間中のみ使用できる独自通貨「ジェニコ(仮)」を発行することだ。これを用いたイベントを多数実施することで、イベント集客力と模擬店出展者の意欲の強化、イベントのオリジナリティ向上を目指している。また模擬店の売り上げランキングの順位付けを実施し上位団体には独自賞の副賞を授与することも考えているそうだ。

そして今年度の目玉企画は「ミス秋大コンテスト2008年」である。ミスコンのスケジューリングは十八日(土)の正午から予選が開始され、夕暮れ時に

予選で勝ち残った上位五人の本選をする予定。出場資格は秋田大学に在籍している女子学生。自薦・他薦は問わない(但し、他薦の場合は本人の許可が必要)。優勝者には五万円が賞金が贈られる他、本人の同意により次号AUPの第一面を飾っていただく。我こそは!と思う方、是非とも参加してもらいたい。

皆で成功させよう

おそろく齋藤だけでなく「秋大の大学祭は何が物足りない」と感じていた人は多いのではないかと。しかしそう感ずるだけでは何も変わらない。大学祭は学生自身が創るもの。主催者がいくら頭を悩ませて企画を練っても、学生である皆さんの熱い思いがなくて学祭を変えることはできないのである。積極的に参加して、素敵な大学祭にしよう!明け暮



秋大祭後半の十九日、手形キャンペーンにおいてエイズ予防イベント「Love and Safety」が開催される。場所は教育文化学部三号館一四六・一五〇教室にて。時間は一〇時から終日まで。

H-1プロジェクト理解を

秋大祭後半の十九日、手形キャンペーンにおいてエイズ予防イベント「Love and Safety」が開催される。場所は教育文化学部三号館一四六・一五〇教室にて。時間は一〇時から終日まで。今回の催しでは、「エイズについて知ろう」と題し、パネル展示、また、大館市立総合病院の高橋義博氏、本学教育文化学部高田知恵子教授をはじめ、有識者らの講演が行われる。対象は、大学生、高校生から広く大人まで、HIV予防や検査方法についてわかりやすく解説する。また、質問・相談も受け付ける。連絡先は takata@u.ac.jp まで。

齋藤基 ナシヨナリズムを語る

現在、日本に存在するほぼ全ての大学に言えることなのだろうが、大学内での学生同士の仲間意識、つまりはナシヨナリズムと言っても良いものは、非常に希薄になりつつあると感じる。では、どのようにしてナシヨナリズムを育んでいけばよいのだろうか。大学に対する愛着というのは規模が大きいため、いかにせん実感が湧きにくいものである。

そこで最も簡単なのは、秋田大学内にある身近に感じることのできる組織に所属することだろう。その例として一般的なのは、サークルや部活動だ。ただ、大学内でのそれらの団体に所属するには、恒常的に活動に参加しなければいけないし、また所属する数にも限度がある。秋田大学ではサークルや部活動や学科の他に学生同士での交流が非常に多いのが現状なのだ。学祭というのは、学生生活でのイベントなのだ。普段知り合えない学生同士が参加するだけでも、学祭を実施する意味は十分あるだろう。そこに参加している人間が色々な意思のもと色々な方法でお互いに楽しめるのであればこれ以上に素晴らしいことはない。大学へのナシヨナリズムは、つまりは単純に面白いと思うか思わないかの違いなのだ。つまりは、この学祭で十分に楽しめた人間は、この後の人生で自信への後ろ立てを得られると思う。限られた学校生活を充実させるためにも、是非、学祭に来て欲しい。(連絡先 工学資源学部 三年次 齋藤基 0801362812238まで。)

Miss.Akita Univ.

2008 ミス秋大コンテスト2008

審査会 予選 10月18日 正午
本選 10月18日 夕暮れ時

主催 秋田大学祭実行委員会
共催 秋田大学インダストリアルデザイン研究会 AULSF
協賛 花のヤマト
後援 秋田魁新報社 AKT 秋田テレビ エフエム秋田
協力 AUP 秋田大学報道局

秋田大美人2008

炭焼焼鳥

とりさま

焼鳥 酉様々
TEL 018-836-0139

秋大祭

EIN FRISCHER ANFANG!

==--秋大、再出発！ =====-----=====

会期 2008年 **10/18^{SAT} - 10/19^{SUN}**

時間 両日共、10:00から開場

会場 秋田大学手形キャンパス

主催 秋田大学祭実行委員会

※ イベント案内

10/18 SAT ミス秋大コンテスト2008、JAZZフェスティバル、模擬店、etc...

10/19 SUN ヤートセ、模擬店、etc...

AUP Photo Library.



秋大に住んでますけど何か？ 工学部1号館（報道班 小林 潤）

乱舞相伝、秋に舞う

秋田大学よさこいサークルよさとせ歌舞輝

嗚手を手に、豪快に
よさこいサークル設立

秋田大学の学生で構成されるよさこいサークル「よさとせ歌舞輝」。「ヤートセ秋田祭」に参加するチームは数多くあるが、その中でもよさとせ歌舞輝は二〇〇六年のヤートセ秋田祭後に設立された若いチームである。それまでは秋大生で踊りに興味を持った人は一般市民で構成されるチームに所属するしかなかったが、やはり秋大生独自のチームを作りたい、という思いから前代表を中心によさこいサークル「よさとせ歌舞輝」が設立された。現在の代表は教育学部三年次の滝沢麻里子さんが務め、全十八名で活動している。活動時期は夏が中心で、ヤートセ秋田祭、屋竿燈、かがり火よさこい、老人ホームの夏祭り、秋大祭など活動の場は様々だ。

滝沢さんと
ヤートセの出会い

滝沢さんがヤートセをはじめたきっかけは大学でしかできないことをやりたいということ、先輩たちの踊る姿がきっかけ

こよかったからだそう。その後、その後設立されて間もないよさとせ歌舞輝に入った。だから彼女の大学生活はよさとせ歌舞輝と共に歩んできたといえる。踊りの魅力に憑かれてから一年間は夢中で踊る

ことを楽しんでさうだ。ヤートセの魅力を知ると、「一回踊ったらやめられないところ」と一言で表してくれた。しかしそんな彼女も昨年の秋大祭からサークルの代表を任せられ、今度は踊りを楽しむだ

けでなくチーム全体に目をかけなければならぬ立場となった。踊りが「大好き」なだけでは立ち行かなくなる日も多くなったことだろう。

言葉は続く。「どんな時も笑顔を忘れずにいてほしい。それが自分たちだけでなく見てくれる人たちにも楽しさを感じてもらうことに繋がるから。お客さんも皆楽しめるのがヤートセの良さなんです」と。そこには自分が楽しむことだけでなく、周囲のお客さんやメンバーを「楽しませる」ことに気づいた彼女がいた。

引退の時、節目の時
一年間代表を務めた彼女も今月行われる秋大祭で引退の時を迎える。サークルの運営を三年次から二年次にバトンタッチする世代交代の時期だからだ。引退を間近にした彼女に後輩へ伝えたいことを聞いた。「いつまでも踊りを楽しんでほしいな」メンバーの仲の良さや自慢にする彼女はこれからも、踊りをチーム全員で楽しんでほしいと語る。そして彼女の



毎年、秋田市大町で行われるヤートセ秋田祭りの様子。（よさとせ歌舞輝＝秋大チーム）

今年度の秋大祭ではよさとせ歌舞輝のオリジナル曲「月夜桜花爛漫」が制作され、初めて一般に披露された。その思い出の年から一年。滝沢さんはじめ、メンバーはどんな思いでこの一年秋田の地を盛り上げてきたのだろう。引退と次の代の始まりが共存するこの演舞が、秋大祭で花開く。（柴田 龍二）

大学祭での演技、大舞台！
今年の大学祭でのヤートセの演技は十九日の正午より行われる（予定）。昨年度の秋大祭ではよさとせ歌舞輝のオリジナル曲「月夜桜花爛漫」が制作され、初めて一般に披露された。その思い出の年から一年。滝沢さんはじめ、メンバーはどんな思いでこの一年秋田の地を盛り上げてきたのだろう。引退と次の代の始まりが共存するこの演舞が、秋大祭で花開く。（柴田 龍二）

言葉は続く。「どんな時も笑顔を忘れずにいてほしい。それが自分たちだけでなく見てくれる人たちにも楽しさを感じてもらうことに繋がるから。お客さんも皆楽しめるのがヤートセの良さなんです」と。そこには自分が楽しむことだけでなく、周囲のお客さんやメンバーを「楽しませる」ことに気づいた彼女がいた。

言葉は続く。「どんな時も笑顔を忘れずにいてほしい。それが自分たちだけでなく見てくれる人たちにも楽しさを感じてもらうことに繋がるから。お客さんも皆楽しめるのがヤートセの良さなんです」と。そこには自分が楽しむことだけでなく、周囲のお客さんやメンバーを「楽しませる」ことに気づいた彼女がいた。

言葉は続く。「どんな時も笑顔を忘れずにいてほしい。それが自分たちだけでなく見てくれる人たちにも楽しさを感じてもらうことに繋がるから。お客さんも皆楽しめるのがヤートセの良さなんです」と。そこには自分が楽しむことだけでなく、周囲のお客さんやメンバーを「楽しませる」ことに気づいた彼女がいた。

AUP INFORMATION

全学駅伝競走大会を開催

第37回渡邊杯・第17回新野杯争奪全学駅伝競走大会が今年度も開催されます。開催・募集要項は以下の通りです。皆さん、ふるってご参加ください。

主催 秋田大学体育会
日時 2008年11月1日（土）
9:30 選手受付（予定）
11:30 開会式
12:00 スタート
17:00 閉会式（予定）
コース (男子) 全10区間 41.6km
(女子) 全6区間 14.0km
エントリー エントリー用紙に参加費を添えて体育会本部に申し込むこと。
期間 10月7日（火）～10月21日（火）
場所 体育会本部（小体育館横）
参加費 (一人あたり) 体育会会員 200円
非体育会会員 500円

※オープン参加についても同様の加算方法をとる。
※詳しい問い合わせは018-835-5805（秋田大学体育会）まで。

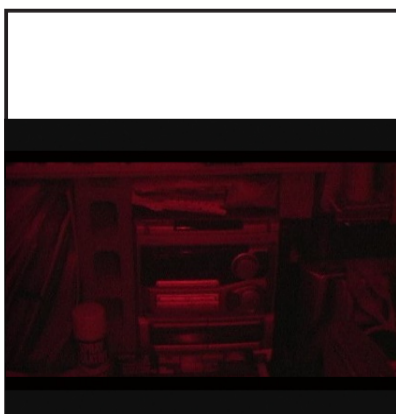
「秋田元気プロジェクト」を募集

秋田大学の基本的目標である『環境』と『共生』を基本に秋田を元気にする、秋田のためになるようなアイデアを生かした自分（達）だけの研究・作品製作・音楽活動等に挑戦してみませんか？皆さんの挑戦を大学がバックアップ（経費の支援）します。応募期間 平成20年8月29日（金）～10月17日（金）詳しいお問い合わせは 学生支援総合センター（学生課）まで。

秋田大学のホームページをご活用ください！

秋田大学のホームページでは在学生のみなさんへ学内外の有益な情報を公開しております。在学生に向けた情報は「訪問者別メニュー」の「在学生の皆さんへ」より閲覧できます。みなさんご活用ください。URL：http://www.gaku.akita-u.ac.jp/zaigaku/

編集後記
秋も深まり今日この頃、皆さまはどうお過ごしですか。小林です。取材で校内の写真をとるべく撮っています。木々が赤く紅葉しているなど、ひしひしと感じています。夜になると結構寒いですね。というわけで私は若干風邪気味



「林檎」(C)AULSF 2007

AULSF
aulsf@hotmail.co.jp

です。私事で申し訳ないのですが、先日、川反夜祭りでも筆市井とカヌー実体験を行いました。市井と男の競争をし、途中レース後半まで私が優勝していたのですが、ゴール目前、カヌーが転覆し市井に負けてしまいました。とても悔しかったです。トホホ…。フォトグラファー 小林 潤

karaoke room

Jelly Beans.

〒010-0854 秋田市手形山崎3-26

TEL 832-0350