



声楽講座 —秋田の歌曲を歌う—

成田為三や小松耕輔など、秋田県出身の作曲家の歌曲を取り上げます。基礎的な声楽発声や歌唱法を学びながら、作曲家の生涯や作風等について理解を深めましょう。

歌う喜びや声を出す楽しさを感じて、自由に音楽を楽しんでみませんか。

講師 秋田大学教育文化学部音楽教育講座
准教授 爲我井 壽一

会場 秋田大学 60周年記念ホール (教育文化学部3号館 145 講義室)

時間 13:30 ~ 15:45 (休憩 15分)

対象 どなたでも (定員 15名) ※定員に達し次第締め切りといたします。

受講料 2,500円

協力教員
秋田大学教育文化学部音楽教育講座
准教授 佐川 馨 (第4回)

伴奏
作曲家・ピアニスト
会田 道孝 (第5回)

第1回 11月13日(日)
発声・呼吸練習方法
課題曲学習について

第2回 11月20日(日)
成田為三・小松耕輔の歌曲

第3回 12月4日(日)
後藤惣一郎・平岡均之・石田一郎の歌曲

第4回 12月11日(日)
「秋田の歌曲」レクチャー

第5回 12月18日(日)
演奏発表

お申し込み・お問い合わせは

秋田大学 

地域創生課 TEL 018-889-2270 FAX 018-889-3162
E-mail shakoken@jimu.akita-u.ac.jp

秋田大学 HP <http://www.akita-u.ac.jp>

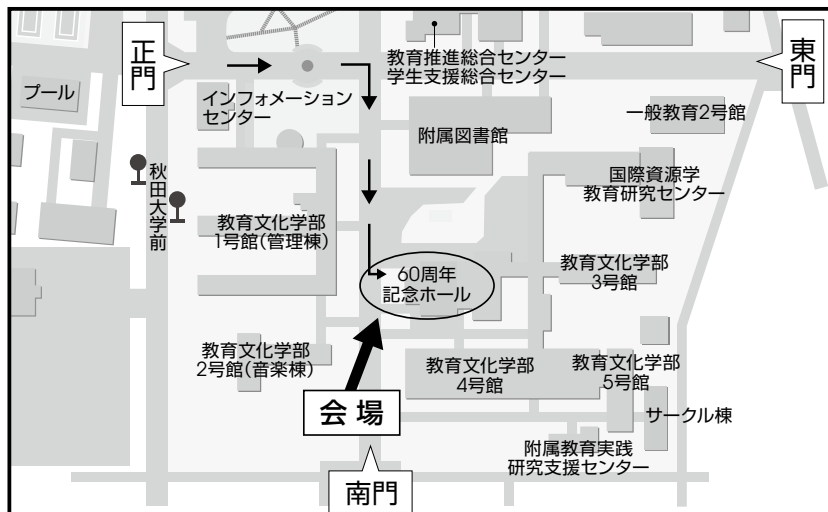
主催：秋田大学

声楽講座 — 秋田の歌曲を歌う —

〔講座日程〕 ※各回15分間の休憩あり

	日 時	講義題／講師	講義概要
第1回	11月13日(日) 13:30~15:55 (13:30~13:40 開講式)	発声・呼吸練習方法 課題曲学習について 秋田大学教育文化学部 音楽教育講座 准教授 為我井壽一	参加者それぞれの声について確認しながら、歌う姿勢、口・喉の開け方、声の支え・共鳴など、基本的な事項について確認します。あわせて、第2回以降の課題曲についても解説していきます。
第2回	11月20日(日) 13:30~15:45	成田為三・小松耕輔 の歌曲 秋田大学教育文化学部 音楽教育講座 准教授 為我井壽一	成田為三と小松耕輔の代表的な作品である歌曲「浜辺の歌」「秋田県民歌」「母」等を学習していきます。芸術歌曲としての歌唱表現について学びましょう。
第3回	12月4日(日) 13:30~15:45	後藤惣一郎・平岡均之・ 石田一郎の歌曲 秋田大学教育文化学部 音楽教育講座 准教授 為我井壽一	後藤惣一郎「から松」、平岡均之「若葉」、石田一郎「山なみとおく」を学びます。 二声合唱曲である「から松」は、アンサンブル学習として練習を行います。声を合わせて歌う楽しさを感じてください。
第4回	12月11日(日) 13:30~15:45	「秋田の歌曲」 レクチャー 秋田大学教育文化学部 音楽教育講座 准教授 佐川馨 准教授 為我井壽一	秋田の作曲家の生涯と作品について、レクチャーを行います。作品に対する理解を深めてイメージをふくらませ、「演奏発表」で歌う曲を選択しましょう。
第5回	12月18日(日) 13:30~15:55 (15:45~15:55 閉講式)	演奏発表 作曲家・ピアニスト 会田道孝 秋田大学教育文化学部 音楽教育講座 准教授 為我井壽一	作曲家であり、プロのピアノ伴奏者でもある会田道孝氏の伴奏で歌います。 リハーサルの後、ソロやグループで発表を行い、本講座での練習の成果を発揮しましょう。

〔会場案内図〕



● 自家用車でお越しの方

手形キャンパス構内駐車場をご利用ください。路上駐車はしないようお願いいたします。正門から入って右手の総合案内所で、空いている駐車場をご確認願います。

● バスでお越しの方

秋田駅西口から手形キャンパスまで所要時間約10分(運賃180円)です。

▽路線：手形山経由大学病院線

▽乗場：秋田駅西口4番

▽下車：秋田大学前

● 徒歩でお越しの方

秋田駅東口から手形キャンパスまで所要時間約15分(約1.3km)です。