

平成三十年度入学者選抜試験問題(教育文化学部・地域文化学科)

小論文

後期日程

注意事項

- 一 試験開始の合図があるまで、この問題冊子の中を見てはいけません。
- 二 この問題冊子は、三ページあります。解答用紙は一枚あります。問題は二題あります。二題すべてに解答しなさい。試験中に問題冊子の印刷不鮮明、ページの乱丁・落丁および解答用紙の汚れ等に気付いた場合は、手を挙げて監督者に知らせなさい。
- 三 監督者の指示に従って、解答用紙に受験番号を記入しなさい。
- 四 解答は、解答用紙の該当欄に記入しなさい。
- 五 配付された解答用紙は、持ち帰ってはいけません。
- 六 試験終了後、問題冊子は持ち帰りなさい。

次の文章を読んで、後の設問に答えなさい。

本文省略

本文省略

(菅 豊『川は誰のものか 人と環境の民俗学』〔吉川弘文館、二〇〇六年〕による)

問一 「コモنزの悲劇」と「コモنزのドラマ」の違いがどうして生まれてくるのかについて、二〇〇字以内で説明しなさい。

問二 身近な共的資源の例を挙げて、そのあるべき姿について、あなたの考えを六〇〇字以内で説明しなさい。