

公開講座

〈平成20年度実施〉

	講座名	内 容	開催時期	対象者	参加者数	担当の学部
1	近世の日本音楽 —粋と人情の娯楽世界— (全6回)	近世・江戸時代に、庶民主体で発展した文化の中で音楽がどのように展開したかについて講義した。	6月7日(土)～7月19日(土) ※6月28日(土)をのぞく	一般市民	20	教育文化学部
2	電気電子工学の世界 (全5回)	身近なエレクトロニクス技術の原理や、技術発展について講義し、電気電子工学の進化のスピードを実感できる機会とした。	6月20日(金)～7月16日(水) ※最終のみ水曜日に実施	一般市民	10	工学資源学部
3	健康と生活を考える —秋田でよりよく生きるために— (全4回)	食生活や運動、秋田県の医療・福祉の現状、心の健康等、様々なテーマで「健康と生活」を考える機会とした。	9月27日(土)～10月18日(土)	一般市民	13	医学部 保健学科
4	東アジアの文化と社会 (全10回)	中国古典文学研究、中国思想史研究、中国歴史研究、書学、朝鮮研究という各分野の視点から東アジアの文化の特質と社会の実像に迫った。	10月7日(火)～12月9日(火)	一般市民	19	教育文化学部
5	総合自殺予防学インテンシブコース (全5回)	現場で自殺予防に関わっている実務の専門家を対象に、自殺総合対策の現状と今後の展望を理解し、現場での対策推進に役立てることを目的とした。	10月10日(金)～11月14日(金) ※10月31日(金)をのぞく	保健師 行政担当者 サポーター	29	医学部 医学科
6	『文学』は何を食べてきたのか？ —英・米・露文学に見る食生活と文化— (全7回)	イギリス、アメリカ、ロシア文学に描かれた食生活に注目し、作者が何を食べ、何を考えたのか、「文学的グルメガイド」について講義をした。	11月5日(水)～12月17日(水)	一般市民	12	教育文化学部
7	長寿社会における「老い」と「病」を考える —明るい人生を過ごすために— (全3回)	「老い」の歴史的アプローチ及び「病」と「健康」の社会的アプローチにより長寿社会について講義した。	11月20日(木)～12月4日(木)	一般市民	5	教育文化学部

〈平成21年度計画〉

	講座名	開催日程	開催時間	会場	募集人員	受講料
1	高校生・社会人のための声楽講座 —学習方法と歌唱表現—(前期)	5月10日・31日、6月14日・28日、 7月19日、8月2日・9日 日曜日・計7回	13:30～15:00	教育文化学部 2号館140教室	15	3,500円
2	ウィリアム・ホガースの絵画を読む —18世紀英国の絵画と社会—	6月4日(木)～7月2日(木) 毎週木曜日・計5回	18:30～20:00	カレッジプラザ	30	2,500円
3	近現代の日本音楽 —近代化と国際化の狭間で—	6月6日(土)・13日(土)・21日(日)・27日(土)、 7月4日(土)・12日(日) 計6回	14:00～16:00	教育文化学部 3号館318教室	40	3,000円
4	健康生活最前線！ —保健学からの挑戦—	9月26日(土)～10月17日(土) 毎週土曜日・計4日・8回(1日2回)	13:30～16:20	医学部保健学科	30	4,000円
5	地球を調べ、資源を考える	9月26日(土) 1日・4コマ	8:30～17:00	工学資源学部 及び男鹿半島周辺の 野外調査フィールド	30	2,000円
6	総合自殺予防学インテンシブコース	10月2日・9日・16日、11月6日・13日 金曜日・計5回	15:00～17:00	カレッジプラザ	30	2,500円
7	高校生・社会人のための声楽講座 —学習方法と歌唱表現—(後期)	10月18日、11月15日・29日、12月13日、 平成22年1月10日・31日、2月21日 日曜日・計7回	13:30～15:00	教育文化学部 2号館140教室	15	3,500円
8	中世ヨーロッパの世界 —キリスト教会は私たちに 何を残してきたのか?—	11月11日(水)～12月16日(水) 毎週水曜日・計6回	18:00～19:30	カレッジプラザ	30	3,000円
9	東アジアの文化と社会(仮)	未定	未定	未定	未定	未定