

## 平成20年度秋田大学公開講座 実施要項

### 1. 講座名

「文学」は何を食べてきたのか？－英・米・露文学に見る食生活と文化－

### 2. 趣旨

欧米文学というと小難しいものと思われるかもしれませんが、そこに描かれた食生活をのぞいて見ると、また別の世界が広がってゆきます。シェイクスピアやドストエフスキーは、いったい何を食べ、何を考えたのでしょうか。おいしくてためになる文学的グルメガイドで、今一度味わい直してみましょう。

### 3. 講師

秋田大学教育文化学部 准教授 大西 洋一

秋田大学教育文化学部 准教授 長谷川 章

秋田大学教育文化学部 准教授 村上 東

### 4. 開講日程

11月5日（水）～12月17日（水）毎週水曜日 全7回 18：30～

### 5. 募集人員

30人（一般市民）

### 6. 会場

カレッジプラザ大講義室 （明德館ビル2階）

### 7. 受講料

6,200円

### 8. 講座日程

別記

### 9. 受講受付

10月6日（月）～11月4日（火）8：30～17：00

〔ただし、土曜日・日曜日及び休日を除く〕

秋田大学社会貢献・国際交流課窓口の他、電話・FAX・Eメールでも受付ます。

定員になり次第締切りとします。

### 10. 主催

秋田大学

### 11. 共催

大学コンソーシアムあきた

### 12. 問い合わせ先

秋田大学社会貢献・国際交流課

〒010-8502 秋田市手形学園町1番1号

TEL：018-889-2270・FAX：018-889-3012・E-mail：syakoku@jimu.akita-u.ac.jp

秋田大学ホームページ <http://www.akita-u.ac.jp/>

## 講 座 日 程

- 第1回目：11月 5日（水）  
 18:30～18:40 開 講 式  
 18:40～20:00 「イギリス文学の食卓(1)  
 - 「理性の時代」における飲み物-」  
 秋田大学教育文化学部 准教授 大西 洋一
- 第2回目：11月12日（水）  
 18:30～19:50 「イギリス文学の食卓(2)  
 - 牛肉と自由, ジャガイモと産業革命-」  
 秋田大学教育文化学部 准教授 大西 洋一
- 第3回目：11月19日（水）  
 18:30～20:00 「ロシア文学の食卓(1)  
 - ロシア料理は東西文明の融合-」  
 秋田大学教育文化学部 准教授 長谷川 章
- 第4回目：11月26日（水）  
 18:30～20:00 「ロシア文学の食卓(2)  
 - 料理をめぐる伝統維持派と西欧派-」  
 秋田大学教育文化学部 准教授 長谷川 章
- 第5回目：12月 3日（水）  
 18:30～20:00 「アメリカ文学の食卓(1) - 悪魔の誘惑を避けて-」  
 秋田大学教育文化学部 准教授 村上 東
- 第6回目：12月10日（水）  
 18:30～20:00 「アメリカ文学の食卓(2) - 世界の富を食卓へ-」  
 秋田大学教育文化学部 准教授 村上 東
- 第7回目：12月17日（水）  
 18:30～19:50 「(シンポジウム) 文学は何を食べてきたのか？」  
 上記の講師全員  
 19:50～20:00 閉 講 式

(注) 講師の都合により、日程・テーマ等が一部変更になることがありますので、あらかじめご了承ください。

## 会 場 案 内 図

カレッジプラザ(秋田市中通2丁目1-51)



※お車でのご越しの方は、明徳館ビル内立体駐車場をご利用下さい。公開講座開催期間中は無料で利用することができます。ただし、高さ1.5メートルを超える車は利用できませんのでご了承ください。その場合は、恐れ入りますが周辺有料駐車場をご利用くださるようお願いいたします。

「あきた教育の日」協賛イベント

平成20年度秋田大学公開講座

# 「文学」は何を食べてきたのか？

## －英・米・露文学に見る食生活と文化－

欧米文学というと小難しいものと思われるかもしれませんが、そこに描かれた食生活をのぞいて見ると、また別の世界が広がってゆきます。シェイクスピアやドストエフスキーは、いったい何を食べ、何を考えたのでしょうか。おいしくてためになる文学的グルメガイドで、今一度味わい直してみましよう。

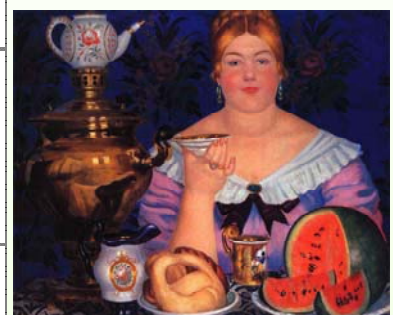
日時 11月5日（水）～12月17日（水） 毎週水曜日・全7回 18:30開始  
会場 カレッジプラザ大講義室（明德館ビル2階）

### ◇講座日程

	日程	講義題	講師
第1回	11/5	イギリス文学の食卓(1) －「理性の時代」における飲み物－	教育文化学部 准教授 大西 洋一
第2回	11/12	イギリス文学の食卓(2) －牛肉と自由, ジャガイモと産業革命－	
第3回	11/19	ロシア文学の食卓(1) －ロシア料理は東西文明の融合－	教育文化学部 准教授 長谷川 章
第4回	11/26	ロシア文学の食卓(2) －料理をめぐる伝統維持派と西欧派－	
第5回	12/3	アメリカ文学の食卓(1) －悪魔の誘惑を避けて－	教育文化学部 准教授 村上 東
第6回	12/10	アメリカ文学の食卓(2) －世界の富を食卓へ－	
第7回	12/17	(シンポジウム) 文学は何を食べてきたのか？	上記の講師全員



朝の紅茶（ウィリアム・ホガース「ストロード家の人々」（部分）、『テイトギャラリー』（ミュージアム図書、1996年）所収）



ロシア式ティータイム（ボリス・クストジエフ「お茶を飲む商人の妻」、『ボリス・クストジエフ』（国立ロシア美術館、2003年）所収）

主催：秋田大学

共催：大学コンソーシアムあきた

募集人員：30人（一般市民）

受講料：6,200円

申込期間：11月4日（火）まで

（ただし、土・日曜日及び休日を除きます。）

※定員になり次第締め切りとします。

※申し込みは、社会貢献・国際交流課窓口の他、  
電話・FAX・Eメールでも受付いたします。

申込・問い合わせ先

秋田大学社会貢献・国際交流課

〒010-8502

秋田市手形学園町1番1号

TEL：018-889-2270

FAX：018-889-3012

E-mail：syakoku@jimu.akita-u.ac.jp

秋田大学ホームページ

<http://www.akita-u.ac.jp/>



食卓につくヘミングウェイ（左端）（クレイグ・ボレス『ヘミングウェイ 美食の冒険』（アスキー、1999年）から）